3. Serie starter med 5000 og slutter med 5017(?).

1899?	(1974)	**a) Taming of The Shrew** “Why, sir, I trust I may have leave to speak” Shakespeare **b) The Country Girl** “And you; good gentry, what say you to this?” Wycherly-Garrick Ada Rehan (1860-1916)	IRCC 5000



1909.05.21.	13331-B	**Sulla Bocca Amorosa: Romanza** Richard Barthélémy Fernando De Lucia	Victor IRCC 5001-A





1909.05.21.	13334-B	**Serenamente** Canzonette Napoletane Fernando De Lucia	Victor IRCC 5001-B

1901 (1108) **A ce mot tut s'anime** (SS) IRCC 5002
fra "Les Huguenots"
Meyerbeer
Nellie Melba
Fra Mapleson valse optaget live på The Met.
(Det diskuteres stadig, om det *er* Melba eller Suzanne Adams)



1909.05.21. 13332-b (66003) **Era di Maggio** Victor IRCC 5003-A
Costa
Fernando De Lucia





Wrong year of recording on both labels

1902.11.30. 2861-R (91022) **L'Ideale** Victor IRCC 5003-B
Tosti
Fernando De Lucia

1916 (3906)
(Dubbed 1939)

Elle est à moi
Fra "Monna Vanna"
Maeterlinck-Février
Lucien Muratore

IRCC 5004-A





1916 (3607)
(dubbed 1940)

J'aimaia la vialilla malsos
Fra "Fortunio"
André Messager
Lucien Muratore

IRCC 5004-B

1901 (3902)

Pourquoi me réviller?
fra "Werther"
Massenet
Ernest van Dyck

IRCC 5007-A





1901 (3901)

Chant de printemps
fra "Die Walküre"
Wagner
Ernest van Dyck

IRCC 5007-B

1902 (4021) **Voce di donna e d'angelo** *IRCC 5008-A*
fra "La Gioconda"
Ponchielli
Eugenia Mantelli





1902 (4022) **La parlate d'amor** *IRCC 5008-B*
fra "Faust"
Gounod
Eugenia Mantelli

1940.05.11. (4023) **Trial Scene – part 1** IRCC 5010-A
fra "The Merchant of Venice"
Sheakespear
Viola Allen, Otis Skinner
med Herbert Ransom, Arthur Pierson,
Warner Anderson og John French
under ledelse af Daniel Frohman









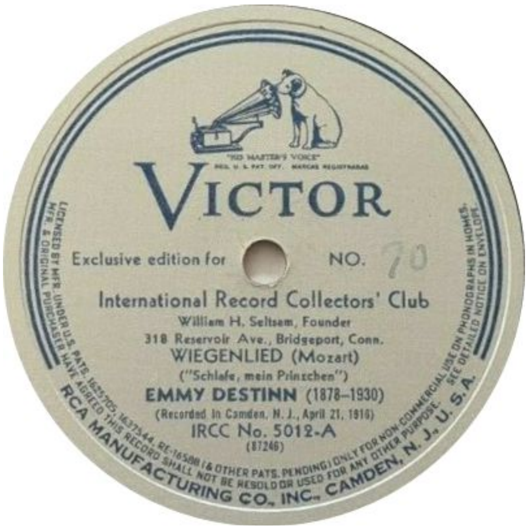
1940.05.11.	(4024)	**Trial Scene – part 2** fra "The Merchant of Venice" Sheakespear Viola Allen, Otis Skinner med Herbert Ransom, Arthur Pierson, Warner Anderson og John French under ledelse af Daniel Frohman	IRCC 5010-A
1906	(BS-051196-1)	**Mon coeur souvre à ta voix** fra "Samson et Dalila" Saint-Saéns Felia Litvinne	IRCC 5011-A





1906	(BS-051197-1)	**O mon Fernand** fra "La Favorite" Donisetti Felia Litvinne	IRCC 5011-B

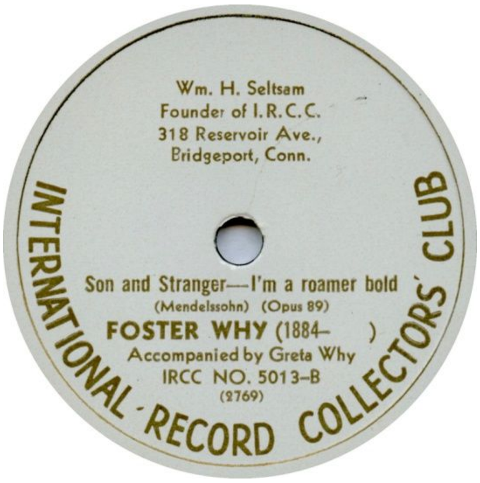
1916.04.21.	87246	**Wiegenlied** Schlafe, mein Prinzchen Mozart Emmy Destinn	Victor IRCC 5012-A





1915.01.13.	87214	**Wiegenlied – Opus 98 no. 2** Schlafe, schlafe, holder süsser Knabe Schubert Emmy Destinn	Victor IRCC 2012-B
1940?	(2789)	**Down Deep Within the Cellar** Ludwig Fischer Foster Why Akk. af Greta Why	IRCC 5013-A





1940?	(2769)	**Son and Stranger – I'm a roamer bold** Mendelsohn – Opus 89 Foster Why Akk. af Greta Why	IRCC 5013-B

1909 (QC 1370) **Le souffle qui remue imperceptiblement** IRCC 5016-A
fra "Les Bouffons"
Miguel Zamacois
Sarah Bernhardt



? (13011) **Rastus Take Me Back** IRCC 5017-A
Hattie Star
Marie Dressler





? (12010) **I don't Care** IRCC 5017-B
Henry O. Sutton
Eva Tanguay

4. Serie - Special Edition Series - Geraldine Farrar - nummer 1952 og 1953:

1923	(12093)	**a) Londonderry Air** (30 cm) Hinkson – arr. Fisher	*IRCC 1952-A*
1923	(12093)	**b) The Fountain** Rachmaninoff/Farrar Geraldine Farrar Special Edition	





1923	(12094)	**a) Aime-Moi!** (30 cm)	*IRCC 1952-B*

		Bemberg/Ocampa	
1923	(12094)	**b) Here Beauty Dwells** Rachmaninoff/Farrar Geraldine Farrar	
?	(12089)	**Aria of Frasquita** (30 cm) Lehar/Farrar Geraldine Farrar	*IRCC 1953-A*



?	(12090)	**a) Sylvelin** (30 cm) Sinding/Weeks	*IRCC 1953-B*
?	(12090)	**b) Chanson de Printemps** J.H. Rogers/Vicor Hugo Geraldine Farrar	

5. Serie fra nummer 3000 til 3150(?):

?	(9000)	**Nature immense** fra ”La Damnation de Faust” Berlioz Charles Rousselière	IRCC 3000-A





?	(9001)	**Aubade** fra ”Le Roi d’Ys” Lalo Charles Rousselière	IRCC 3000-B
?	(9002)	**Habanera** fra ”Carmen” Bizet Margarethe Ober	IRCC 3001-A





?	(9003)	**Seguidilla** fra ”Carmen” Bizet Margarethe Ober	IRCC 3001-B
1908	(9004)	**Trinklied** fra “Die lustige Weiber von Windsor” Nicolai Wilhelm Hesch	*IRCC 3002-A*





1908	(9005)	**Ach, lass dein Vaterherz** fra “Die Jüdin” Halévy Wilhelm Hesch	*IRCC 3002-B*
1918	(9006)	**Ritorna vincitor**! fra ”Aïda” Verdi Claudia Muzio	*IRCC 3003-A*





1918 (9007) **I sacri nomi** *IRCC 3003-B*
fra "Aïda"
Verdi
Claudia Muzio

1942 21178 **Ich liebe dich – Opus 6, no. 3** *IRCC 3005-A*
Edv. Grieg
Marion Telva
Acc. by Geraldine Farrar





1942 (21181) **Zueignung – Opus 10, no. 1** *IRCC 3005-B*
Richard Strauss
Marion Telva
Acc. by Geraldine Farrar

1907 (9010) **O glücklich' Land – Part 1** *IRCC 3006-A*
fra "Die Huguenotten"
Meyerbeer
Frieda Hempel





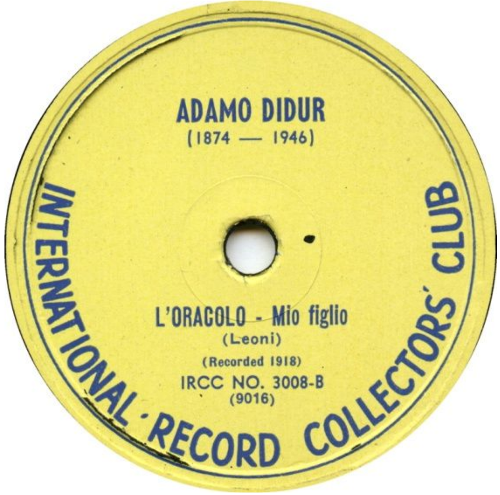
1907 (9011) **O glücklich' Land – Part 2** *IRCC 3006-B*
fra "Die Huguenotten"
Meyerbeer
Frieda Hempel

1907 (9017) **L'amourest une vertu rare** IRCC 3007-A
Fra "Thais" 2. Akt
Massenet
Mary Garden



1921 (9015) **Son quarant' anni** *IRCC 3008-A*
fra "L'Amore dei Tre Ré"
Montemezzi
Adamo Didur





1921 (9016) **Mio figlio** *IRCC 3008-B*
fra "L'Oracolo"
Leoni
Adamo Didur

1906 (9019) **Weiche, Wotan, weiche!** IRCC 3009-A
fra "Das Rheingold" Scene 4
Wagner
Rosa Olitzka
Overspillet fra en tysk valse fra 1906





1922 (9020) **Voce di donna** IRCC 3009-B
fra "La Gioconda" 1. akt
Ponchielli
Rosa Olitzka

1905 (9024) **Trinklied** *IRCC 3010-A*
Fra "Lucrezia Borgia" 2. akt
Donizetti
Marianne Brandt





1905 (9025) **Ach, mein Sohn!** *IRCC 3010-B*
Fra "Der Phrophet" 2. Akt
Meyerbeer
Marianne Brandt

? (9023) **Vainement Pharaon** *IRCC 3011-A*
fra "Joseph"
Méhul
Albert Vaguet





? (9022) **Ah que la nuit est belle** *IRCC 3011-B*
fra "Haydée"
Auber
Albert Alvarez

1916 (9012) **Air des larmes** IRCC 3012-A
Fra "Werther" 3. Akt
Massenet
Eva Gauthier





1916 (9013) **Panis Angelicus** IRCC 3012-B
Franck
Eva Gauthier

(9021) **Elle m'avait pris** IRCC 3013-A
Fra „Messaline" Act 2
De Lara
Henri Albers





(9008) **Qui donc commande** IRCC 3013-B
Fra „Henri VIII"
Saint-Saens
Jean Noté

1921 (12007) **Per pieta, ben mio – Part 1** IRCC 3014-A
fra "Cosi fan tutte"
Mozart
Berta Kiurina





1921	(12008)	**Per pieta, ben mio – Part 2** fra "Cosi fan tutte" Mozart Berta Kiurina	IRCC 3014-B
1906	(9026)	**Nacqui all' affanno, al pianto** fra "La Cenerentola" Rossini Eugenia Mantelli	*IRCC 3015-A*





1906	9026	**Non più mesta accanto al fuoco** fra "La Cenerentola" Rossini Eugenia Mantelli	*IRCC 3015-B*
1906	(9028)	**Amor ti vieta** fra "Fedora" Giordano Amedio Bassi - akk. af komponisten	*IRCC 3016-A*





1906 (9028) **T'incontrai per via!** *IRCC 3016-B*
fra "Siberia"
Giordano
Amedio Bassi - akk. af komponisten

? (9030) **Souviens-toi du Passé** IRCC 3017-A
Fra "Faust" – "Kirkescenen"
Gounod
Jean Delmas





? (9031) **Pauvre martyr obscure** IRCC 3017-B
E. Paladilbe
Fra "Patrie"
Jean Delmas

? (9034) **Entrance of Raoul** *IRCC 3018-A*
fra "Die Hugenotten"
Meyerbeer
Leo Slezak





? (9035) **O, Mathilde** *IRCC 3018-B*
fra "Wilhelm Tell"
Rossini
Leo Slezak

1919 (9036) **O Patria mia** *IRCC 3019-A*
fra "Aïda"
Verdi
Claudia Muzio





1919 (9037) **Ave Maria** *IRCC 3019-B*
fra "Otello"
Verdi
Claudia Muzio

? (9041) **Son lo spirito che nega** *IRCC 3020-A*
fra "Mefistofele"
Arrigo Boito
Guilio Rossi





? (9042) **Dal tuo stellato soglio** *IRCC 3020-B*
fra “Mosè in egitto”
Rossini
Guilio Rossi

? (9038) **Bei Mänern, welche Liebe fühlen** *IRCC 3021-A*
fra “Die Zauberflöte”
Mozart
Felicie Kaschwoska og Peter Lordmann





? (9039) **Ach, Ich habe Sie verloren** *IRCC 3021-B*
fra “Orpheus”
Gluck
Marie Götze

? (9009) **Air des Colombes** *IRCC 3022-A*
fra “Salammbo”
Reyer
Marguerite Mérentié





? (9040) **Espoir charmant** *IRCC 3022-B*
fra ”Les dragons de Villars”
Maillart
Jeanne Marie de L'Isle

1904 (12012) **Garde la couronne des reines** IRCC 3023-A
fra “Le tribut de Zamora”
Gounod
Zélie de Lussan





1904 (12012) **Styrienne** IRCC 3023-B
fra ”Mignon”
Thomas
Zélie de Lussan

1905 (9032) **A me, fanciulla, un candido** IRCC 3024-A
fra “La Traviata”
Verdi
Lilli Lehmann





1905	(9033)	**Follie! Follie!** fra ”La Traviata” Verdi Lilli Lehmann	IRCC 3024-B
1908	(9047)	**Death Scene** fra ”Madame Butterfly” Puccini Bella Alten	*IRCC 3025-A*





1908	(9048)	**Ballatella** Fra “Pagliacci” Leoncavallo Bella Alten	*IRCC 3025-B*
?	(9049)	**Air de David** fra ”Les Maîtres chanteurs” Wagner Francisco Nuibo	*IRCC 3026-A*





? (9050) **Jerum! Jerum!** *IRCC 3026-B*
fra ”Die Meistersinger”
Wagner
Josef Schwarz

1919 (9044) **Obéissons quand leur voix apelle** *IRCC 3028-A*
fra “Manon” - Massenet
Marguerite Namara akk. af Mischa Levitzk





1919 (9054) **Oh! Si les fleurs avaient des yeux** *IRCC 3028-B*
Massenet/Buchillet
Marguerite Namara akk. af Mischa Levitzk

1902 (9058) **O noble lame étincelante (fragment)** IRCC 3031-A
fra “Le Cid”
Massenet
Albert Alvarez med kor

Oprindelig fra Mapleson valse optaget live på The Met





1901 (9059) **O noble lame étincelante (fragment)** IRCC 3031-B
fra “Le Cid”
Massenet
1) Først: Jean de Reszke med kor
2) Til sidst: Eugene Sizes med kor
Oprindelig fra Mapleson valse optaget live på The Met

1910 (9061) **Orest! Orest!** IRCC 3032-A
fra ”Elektra”
Richard Strauss
Thila Plaichinger





1910 (9062) **So bin ich eine Prophetin immerfort gewesen** IRCC 3032-B
fra ”Elektra”
Richard Strauss
Thila Plaichinger og Baptist Hoffmann

1905 (9063) **Aria del Paggio** IRCC 3033-A
Fra ”Gli Ugonotti” 1. akt
Meyerbeer





1905	(9064)	**Que fais-tu, blanche tourterelle** Fra “Roméo et Juliette” 3. Akt Gounod Josephine Jacoby	IRCC 3033-B
1907	(9068)	**Ah! rispeti…** fra ”Norma” Bellini Lilli Lehmann og Hedwig Helbig	*IRCC 3035-A*





1907	(9069)	**Prendero quel brunettino** fra ”Cosi fan tutte Mozart Lilli Lehmann og Hedwig Helbig	*IRCC 3035-B*
1905	(9070)	**Era la notte** Fra ”Otello” Verdi Victor Maurel	IRCC 3036-A

Creator's record



1906	(9072)	**Cerchero lontana terra** fra "Don Pasquale" Donizetti Alessandro Bonci	*IRCC 3037-A*





1908	(9073)	**Io sono come nube vaporosa** fra "La Maschere" Mascagni Giuseppe Anselmi	*IRCC 3037-B*
1909	(12016)	**Siciliana** fra "Cavalleria rusticana" Mascagni Riccardo Martin	IRCC 3038-A





1909	(120187)	**Ah! si ben mio** fra "Il Trovatore" Verdi Riccardo Martin	IRCC 3038-B
1925	(9078)	**Aagots Fjeldsang** Agatha's mountain song W. Throna Kirsten Flagstad-Hall	IRCC 3040-A





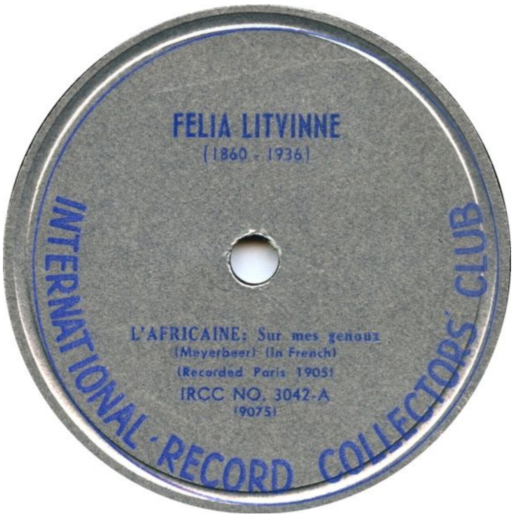
1925	(9079)	**Aa Ola, Ola, Min Eigjen Onge** Norsk Folkesang Kirsten Flagstad-Hall	IRCC 3040-B
1901	(9043)	**Cradle Song** fra "Harold" Napravnik Medea Mei-Figner	*IRCC 3041-A*





1901 (9055) **Ne jamais la voir** *IRCC 3041-B*
fra “Dubrovski”
Napravnik
Medea Mei-Figner og Nicolai Figner

1905 (9075) **Sur mes genous** *IRCC 3042-A*
fra ”L’Africaine”
Meyerbeer
Felia Litvinne





1905 (9074) **I sacri nomi** *IRCC 3042-B*
fra ”Aïda”
Verdi
Felia Litvinne

1910 (12018) **Caro nome** IRCC 3043-A
fra ”Rigoletto”
Verdi
Selma Kurz





1910	(12019)	**Ardon gl'incensi** fra "Lucia de Lammermoor" Donizetti Selma Kurz	IRCC 3043-B
1910	(12014)	**O mio Fernando** (30 cm) fra "La Favorita" Donizetti Marie Delna	*IRCC 3045-A*





1910	(12026)	**All' udir del sistro il suon** (30 cm) fra "Carmen" – Gypsy Song Bizet Eleanora de Cisneros	*IRCC 3045-B*
?	(9080)	**Am stillen Herd** fra "Die Meistersinger" Wagner Ernest van Dyck	IRCC 3046-A





? (9081) **Ich grolle nicht** IRCC 3046-B
Schumann
Ernest van Dyck

1902 (9082) **Ballade du Duel** IRCC 3047-A
fra "Cyrano de Bergerac"
Edward Rostand
Constant Coquelin





1902 (9083) **Un peu de musique** IRCC 3047-B
Victor Hugo
Sarah Bernhardt

1904 (12027) **Mes tongs cheyeux** IRCC 3048-A
Fra "Pelléas et Mélisande" 3. Akt scene 1
Debussy/Maeterlinck
Il pleure dans mon ceur -Ariettes oblié no 3.

Debussy/Verlaine



1902 (9091) **Euch Lüften, die mein Klagen** *IRCC 3051-A*
Fra ”Lohengrin” 2. akt
Wagner
Frances Saville





1902 (9053) **Phöbus stolz im Sonnenwagen** *IRCC 3051-B*
Fra “Hoffmans Erzahlungen” 2. akt
Offenbach
Frances Saville

1909.08.24. 14995½h (9089) **De mon amie** *IRCC 3053-A*
fra “Le Pécheurs de Perles”
Bizet
Reynaldo Hahn til eget akkompagnement





1909.08.21.	14990h (9090)	**Offrande** Verlaine-Hahn Reynaldo Hahn til eget akkompagnement	*IRCC 3053-B*
1905	(9093)	**L'amour est une veru rare** Fra "Thais" 2. Akt Massenet Mary Garden	*IRCC 3055-A*





1905	(9094)	**Chant Vénetien** Bemberg/G. Roussel Mary Garden	*IRCC 3055-B*
1903	(9095)	**O grandi occhi lucenti di fede!** fra "Fedora" Giordano Gemma Bellincioni	IRCC 3056-A





?	(9096)	**L'altra notte in fondo al mare** fra "Mefistofele" Boito Gemma Bellincioni akk. af Salvatore Cottone	IRCC 3056-B
1903.01.	(9097)	**Ah! mostro, lo strazi - fragment** fra "Tosca" Puccini Emma Eames, Emilio de Marchi og Antonio Scotti dir. Luigi Mancinelli	IRCC 3057-A

Oprindelig fra Mapleson valse optaget live på The Met





1903.01.	(9098)	**a) Vittoria! Vittoria!**	IRCC 3057-B
1903.01.	(9098)	**b) Presto, su! Mario!** fra "Tosca" Puccini	IRCC 3057-B

Emma Eames, Emilio de Marchi og
Antonio Scotti
med Jaques Bars og Bernhard Bégué
dir. Luigi Mancinelli
Oprindelig fra Mapleson valse optaget live på The Met

1903.03.04.	(9099)	**Fragment of Aria** fra "Ero e Leondro" Luigi Mincinelli Johanna Gadski Dir. komponisten	IRCC – 3058-A

Oprindelig fra Mapleson valse optaget live på The Met



1907	(9101)	**Abscheulicher! wo eilst du hin? – part 1** fra "Fidelio" Beethoven Lilli Lehmann	*IRCC 3059-A*





1907 (9102) **Komm, Hoffnung, lass den letzten Stern – part 2** *IRCC 3059-B*
fra "Fidelio"
Beethoven
Lilli Lehmann

1907 (9103) **Ich folg' dem innern Triebe – part 3** *IRCC 3060-A*
fra "Fidelio"
Beethoven
Lilli Lehmann





1906 (9104) **Auf dem Wasser zu singen – Op. 72** *IRCC 3060-B*
Schubert/van Staliberg
Lilli Lehmann

1913 (12035) **Ah! non credea mirarti** IRCC 3061-A
fra "La Sonnambula"
Bellini
Lucrezia Bori





1913	(12036)	**So anch' io la virtù magica** fra "Don Pasquale" Donizetti Lucrezia Bori	IRCC 3061-B
1948.01.22.	9107	**Vanne, si superbá và – Part 1** fra "Giustimoz" Händel Frederick Jagel Optaget live i Town Hall, NY	*IRCC 3064-A*



1902	(12033)	**Bel raggio insinghier** fra "Semiramide" Rossini Irene Abendroth	IRCC 3065-A





1902 (12034) **a) O beau pays de la Touraine** IRCC 3065-B
fra "Les Huguenots"
Meyerbeer
b) Di tale amor – fragment IRCC 3065-B
fra "Il Trovatore"
Verdi
Irene Abendroth

1906 (9109) **Bella siccome un angelo** *IRCC 3066-A*
fra "Don Pasquale"
Donizetti
Antonio Scotti





1906 (9110) **La Danza (Tarantella Napolitana)** *IRCC 3066-A*
Rossini
Guiseppe Campanari

1910 (9111) **In quelle trine morbide** *IRCC 3067-A*
fra “Manon Lescaut
Puccini
Lucrezia Bori





1906 (9112) **Suicidio** *IRCC 3067-B*
Fra “La Gioconda” 4. Akt
Ponchielli
Emma Carelli

1907 (12037) **Martern aller Arten** IRCC 3068-A
fra “Die Entfürung aus dem Serail”
Mozart
Lilli Lehmann





1907 (12038) **Gnadenarie** IRCC 3068-B
fra “Robert der Teufel”
Meyerbeer
Lilli Lehmann

1915 (12039) **Salve dimora** IRCC 3069-A
fra “Faust”
Gounod
Alessandro Bonci
overført fra valse





1905 (12040) **Addio, dolce svegliare mattina!** IRCC 3069-B
fra “La Bohème”
Puccini
Adelina Stehle, Maria Camporelli,
Edoardo Garbin, Mario Sammarco

1914 (12041) **Es gibt ein Reich** IRCC 3070-A
fra “Ariadne auf Naxos”
Richard Strauss
Maria Jeritza





1920 (12042) **Ah! Jochanaan, du warst schön** IRCC 3070-B
fra "Salome"
Richard Strauss
Barbara Kemp

1904 (9113) **Aime-moi** (Love me well) *IRCC 3072-A*
Bemberg
Geraldine Farrar





1905 (9114) **In stiller Brust ein Traum von beseren Tagen** *IRCC 3072-B*
Fra "Der Roland von Berlin"
Leoncavallo
Geraldine Farrar og Wilhelm Grüning

1906 (9115) **Or sai, chi l'onore** *IRCC 3073-A*
Fra "Don Giovanni" 1. Akt
Mozart
Lilli Lehmann





1907	(9116)	**Finch'han dal vino calda la testa** Fra "Don Giovanni" 1. Akt. Mozart Francisco d'Andrade	*IRCC 3073-B*
1907	(9117)	**Ach ic liebte, war so glücklich – Part 1** fra "Die Entführung aus dem Serail" Mozart Lilli Lehmann	IRCC 3074-A





1907	(9118)	**Ach ic liebte, war so glücklich – Part 2** fra "Die Entführung aus dem Serail" Mozart Lilli Lehmann	IRCC 3074-B
1910	(12045)	**Flambeau! Mais ce soldat couche là** fra "L'Aiglon" Rostand Sarah Bernhardt	IRCC 3075-A





1910 (12046) **Je dormais: Quelquefois je dors** IRCC 3075-B
fra "La Samaritaine"
Rostand
Sarah Bernhardt

1907 (9120) **Tacea la notte placida** *IRCC 3076-A*
fra "Il Trovatore"
Verdi
Felia Litvinne





1907 (9121) **D'amor sull'ali rosee** *IRCC 3076-B*
fra "Il Trovatore"
Verdi
Felia Litvinne

1902 (9124) **Promesse de mon avenir** *IRCC 3078-A*
fra "Le Roi de Lahore"
Massenet
Jean Lassalle



1903	(9125)	**Marquise** Massenet/Silvestre Victor Maurel	*IRCC 3078-B*
1907	9126	**Cheti, cheti (Act 3) Part 1** Fra "Don Pasquale" Donizetti Giuseppe de Luca – Ferruccio Corrdetti	IRCC 2080-A



1907	9127	**Cheti, cheti (Act 3) Part 2** Fra "Don Pasquale" Donizetti Giuseppe de Luca – Ferruccio Corrdetti	IRCC 2080-A
1919	(12047)	**Quel guado, il cavaliere** (in German) Fra "Don Pasquale" Donizetti Maria Ivogün	IRCC 3081-A



1923	(9134)	**Son pochi fiori** fra ”L’Amico Fritz” Mascagni Claudia Muzio	*IRCC 3083-A*





1922	(9135)	**Che me ne faccio del vostro castello?** fra “Madame Sans-Gene” Giordano Claudia Muzio	*IRCC 3083-B*
1924.03.24.	(9132)	**Come Scoglio** fra “Cosi fan tutte” Mozart Gabrielle Ritter-Ciampi	*IRCC 3084-A*





1916 (9133) **Selva opaca** *IRCC 3084-B*
fra "Guglielmo Tell"
Rossini
Claudia Muzio

1925? (9130) **Principessa, l'amore!** *IRCC 3085-A*
fra "Turandot"
Puccini
Berta Kiurina





Tidlig elektrisk optagelse

1925? (9131) **Tu che di gel sei cinta** *IRCC 3085-A*
fra "Turandot"
Puccini
Berta Kiurina

1919 (12051) **Scena, Ariette and Canzonetta of the Goatherd** IRCC 3086-A
fra "Dinorah"
Meyerbeer
Carolina Lazzari





1903 (12052) **Ah! Quel giorno ognor** IRCC 3086-B
fra "Semiramide"
Rossini
Guerrina Fabbri

1905 (9137) **Serenata** *IRCC 3087-A*
fra "Faust"
Gounod
Pedro Gailhard





1900 (9136) **Le chanson des rêves** *IRCC 3087-B*
André Colomb
Jean Martapoura (alias for Baron van Heeckeren)

1911 (12057) **Tu che le vanità – Part 1** IRCC 3088-A
fra "Don Carlo"
Verdi
Giannina Russ





1911 (12058) **Tra voi, vaghi giadin' – Part 1** IRCC 3088-B
fra "Don Carlo"
Verdi
Giannina Russ

1915 (12053) **Un di all'azzurro spazio** IRCC 3098-A
Fra "Andrea Chénier" 1. akt
Giordano



1910 (9138) **Su crudeli e chi v'aresta?** *IRCC 3090-A*
fra "La Favorita"
Donizetti
Anna Meitschik





1906	(9139)	**Chanson Bohème** fra "Carmen" Bizet Eugenia Mantelli	*IRCC 3090-B*
1904	(9140)	**Ah! non giunge** fra "La Sonnambula" Bellini Luisa Tetrazzini	*IRCC 3091-A*





1904	(9141)	**Una voce poco fa** fra "Il barbiere di Siviglia" Rossini Luisa Tetrazzini	*IRCC 3091-B*
1909	(12055)	**Voi dormite, Signora!** Tosti John McCormack	IRCC 3092-A





1909	(12056)	**Lolita** Buzzi-Peccia John McCormack	IRCC 3092-B
1904	(9142)	**La brise** Saint-Saëns Maria Gay	*IRCC 3093-A*





1907	(9142)	**L'Hereu riera** Catalan Song Maria Gay	*IRCC 3093-B*
1903	(9119)	**In quelle trine morbide** Fra "Manon Lescaut" Puccini Cesira Ferrani	*IRCC 3095-A*

Creator's record





? (9146) **Grido della Walkikria** *IRCC 3095-B*
Fra "Die Walküre"
Wagner
Salomea Krusceniski

1905 (9147) **Blickst Du, mein Freund vom Himmel jetzt herneider?** *IRCC 3096-A*
Fra "Dalibor" 1. Akt
Smetana
Hermann Winkelmann





1906 (9148) **An jenem Tag** *IRCC 3096-B*
Fra "Hans Heiling"
Marschner
Juan Luria

1908 (12059) **Geh! Sprach sie zu mir, zaudre nicht** IRCC 3097-A
fra "Robert der Teufel"
Meyerbeer
Emmy Destinn





1908	(12060)	**Eh' ich die Normandie verlassen** fra "Robert der Teufel" Meyerbeer Emmy Destinn	IRCC 3097-B
?	(9155)	**Salut! Splendeur du jor! Part 1** Fra "Sigurd" 2. Akt Reyeer Germaine Lubin	*IRCC 3099-A*





Early electric recording

?	(9156)	**Mais quel guerrier vaillant et fort – Part 2** Fra "Sigurd" 2. Akt Reyeer Germaine Lubin	*IRCC 3099-B*
1895.06.15.	(9163)	**Bourbonnaire** Fra "Manon Lescaut" Auber Adelina Patti	*IRCC 3100-A*

Overført fra valse





1903 (9150) **L'Heure Exquise** *IRCC 3100-B*
Hahn/Verlaine
Victor Maurel

1908 (9157) **La donna è mobile** *IRCC 3101-A*
fra "Rigoletto"
Verdi
John McCormack





1908 (9158) **Mattinata** *IRCC 3101-B*
Leoncavallo
John McCormack

1905 (9151) **Il est doux** *IRCC 3104-A*
Fra "Hérodiade"
Massenet
Ada Adiny





1905 (9152) **Si j'avais vos ailes!** *IRCC 3104-B*
Messager
Aino Ackté

1906 (9164) **Long, long ago** IRCC 3105-A
Thomas Haynes Bayly
Lilli Lehmann





1906 (9165) **Robin Adair** IRCC 3105-B
Arr. Caroline Keppel
Lilli Lehmann

1914 (12065) **Ah! Mon fils** IRCC 3106-A
fra "Le Prophète"
Meyerbeer
Maria Duchêne





1914 (12066) **Stride la vampa!** IRCC 3106-B
fra "Il Trovatore"
Verdi
Maria Duchêne

1906 (9166) **Chanson Bohème** *IRCC 3107-A*
Bizet
Clotilde Bressler-Gianoli





1906 (9167) **Air des Cartes** *IRCC 3107-B*
Fra "Carmen"
Bizet
Clothilde Bressler-Gianoli

1907 (12067) **Ah! Que dit'elle** IRCC 3108-A
fra "Ernani"
Verdi
Dinh gilly





1920	(12068)	**Come rugiada al cespite** fra “Ernani” Verdi Dinh Gilly	IRCC 3108-B
1905	(9153)	**Vien Leonora** fra “La Favorita” Donizetti Titta Ruffo	*IRCC 3110-A*





rød vinyl

1907	(9105)	**Le veau d’or** fra “Faust” Gounod Robert Blass	*IRCC 3110-B*
1922	(9168)	**Zueignung – Opus 10, no. 1** Richard Strauss/Herman von Glim Heinrich Schlusnus med Richard Strauss, Piano	*IRCC 3111-A*



Rød vinyl

1922 (9168) **Ruhe, meine Seele – Opus 27, no. 1** *IRCC 3111-B*
Richard Strauss/Karl Henckell
Heinrich Schlusnus
med Richard Strauss, Piano

1906 (12023) a) **Ach, so fromm** IRCC 3112-A
Fra "Martha" 3. akt
Meyerbeer
b) **Assads Erzählung**
Fra "Die Königin von Saba" 2. Akt
Goldmark
Andreas Dippel



Rød vinyl

1910 (12024) **Mamma! Io non l'ho avuta mai** IRCC 3113-A
fra "Zaza"
Leoncavallo
Carmen Melis





1910	(12025)	**Dir che ci sono al mondo** fra "Zaza" Leoncavallo Carmen Melis	IRCC 3113-B
?	(12073)	**Psalm CXIV** (114) (30 cm) Ernest Bloch/Waldo Frank Dusolina Giannini Tidligere u-udgivet	*IRCC 3115-A*





?	(12074)	**Suicido!** (30 cm) fra "La Gioconda" Ponchielli Dusolina Giannini Tidligere u-udgivet	*IRCC 3115-B*
?	(12075)	**Ewig war ich** fra "Siegfried" Wagner Germaine Lubin	IRCC 3116-A





?	(12076)	**Ein Greis in grauem Gewand** fra "Die Walküre" Wagner Germaine Lubin	IRCC 3116-B
?	(9170)	**O ma lyre immortelle** Fra "Sapho" 3. akt Gounod Félia Litvinne	*IRCC 3117-A*





?	(9171)	Two fragments: **a) Seigneur, daignez permettre à votre humble servant** **b) Seigneur! Accueillez la prière** fra "Kirkescenen i Faust" Gounod Félia Litvinne	*IRCC 3117-B*
?	(9172)	**Ah! Viens, dans la forêt profonde** fra "Lakmé" Delibes Edmond Clément	*IRCC 3118-A*





? (9173) **O Paradis** *IRCC 3118-B*
fra "L'Africaine"
Meyerbeer
Lucien Muratore

? (9174) **Ô mon cher amant** *IRCC 3119-A*
fra "La Périchole" 1. akt
Offenbach
Emma Calvé
"Sung a half tone higher than original key"





? (9175) **En vain pour èviter** *IRCC 3119-B*
Fra "Carmen"
Bizet
Emma Calvè

1907 (9176) **Vissi d'arte** *IRCC 3120-A*
fra "Tosca"
Puccini
Felicie Kaschowska





1907 (9177) **Elégie** *IRCC 3120-B*
Massenet
Felicie Kaschowska

1907 (9178) **I Mulatieri** IRCC 3121-A
F. Masini
Antonio Cotogni og Francesco Marconi





1903.04.19. (9179) **E lucevan le stelle** IRCC 3121-B
fra "Tosca"
Puccini
Enrico Caruso
Overført fra valse (mastercylinder)
ikke fra 1901 men 1903

1920 (9180) **Se vuol ballare** *IRCC 3122-A*
fra "Le Nozze di Figaro"
Mozart
Gustav Schützendorf





1907 (9181) **Letter Duet** *IRCC 3122-B*
fra ”Le Nozze di Figaro”
Mozart
Nanny Larsen-Todsen og Hilma Matsson

1905 (9182) **De’ miei bollenti spiriti** *IRCC 3123-A*
Fra ”Traviata”
Verdi
Licien Muratore





1905 (9183) **E lucevan le stelle** *IRCC 3123-B*
fra ”Tosca”
Puccini
Lucien Muratore

1912 (12077) **Un bel de vedremo** IRCC 3124-A
fra ”Madame Butterfly”
Puccini
Emmy Destinn





1912	(12078)	**Tre giorno son che Nina – Siciliana** fra "Gli tre cicisbei ridicoli" Vincenzo Legrenzio Ciampi Maria Labia(!)	IRCC 3124-B
1915	(12079)	**O wär' ich schon mit dir vereint** fra "Fidelio" Beethoven Elisabeth Schumann	IRCC 3125-A





1915	(12080)	**Gott! Welch Dunkel hier!** fra "Fidelio" Bethoven Jacques Urlus	IRCC 3125-B
1913	(12081)	**Tu che a Dio spiegasti l'ali** fra "Lucia di Lammermoor" Donizetti Giuseppe Anselmi	*IRCC 3126-A*





1913 (12082) **O Paradiso** *IRCC 3126-B*
fra ”L'Africaine”
Meyerbeer
Giuseppe Anselmi

1933.05. (9184) **Oui a dit ”voleurs”** *IRCC 3127-A*
fra “Frasquita”
Lehar
Conchita Supervia





1933.05. (9185) **Ce que c'est que l'amour?** *IRCC 3127-B*
fra “Frasqueta”
Lehar
Conchita Supervia

1933.05. (12084) **Il y avait une fois** IRCC 3128-A
fra “Frasquita”
Lehar
Conchita Supervia





1933.05. (12085) **a) Tengo dos lunares** IRCC 3128-B
Valverde
b) Los ojos negros, negritos
Barta
Conchita Supervia
med Amalio Cuenca, guitar

1910 (12086) **Mi chiamano Mimi** IRCC 3129-A
fra "La Bohème"
Puccini
Lucrezia Bori







1913 (12083) **Guardami – Valzer Cantabile** IRCC 3129-B
Guogni – Benvenuti
Lucrezia Bori

1904 (12087) **Sweet bird, that shunn’st the noise of folly** IRCC 3131-A
fra “Il Penseroso”
Händel/John Milton
Emma Albani
Tidligere u-udgivet





1904 (12088) **Souvenirs du jeune âge** IRCC 3131-B
fra “Le Pré-aux-Clercs”
F. Hérold
Emma Albani
Tidligere u-udgivet

? (9190) **Death Scene of Sèlika – Part 1** *IRCC 3132-A*
Fra “L’Africana” 5. Akt – scene 2
Meyerbeer
Salomea Krusceniski





? (9191) **Death Scene of Sèlika – Part 2** *IRCC 3132-A*
Fra “L’Africana” 5. Akt – scene 2
Meyerbeer
Salomea Krusceniski

? (9188) **Una voce poco fa – Part 1** *IRCC 3133-A*
Fra “Il Barbiere de Seviglia” 1. akt
Rossini
Maria Ivogün





? (9189) **Io sono docile – Part 2** *IRCC 3133-A*
Fra “Il Barbiere de Seviglia” 1. akt
Rossini
Maria Ivogün

? (9192) **In quelle trine morbide** *IRCC 3135-A*
Fra “Manon Lescaut” 2. Akt
Puccini
Claudia Muzio





? (9193) **Dir che ci sono al mondo** *IRCC 3135-B*
Fra “Zaza” 3. Akt
Leoncavallo
Claudia Muzio

? (9194) **Suicidio!** *IRCC 3136-A*
fra “La Gioconda”
Ponchielli
Eugenia Burzio





? (9195) **Ecco la barca --- addio** *IRCC 3636-B*
fra “La Gioconda”
Ponchielli
Eugenia Burzio

? (9196) **Martern aller Arten – Part 1** *IRCC 3137-A*

fra "Die Entführung aus dem Serail"
Mozart
Maria Javor Varnay
(Mor til Astrid Varnay)





? (9197) **Martern aller Arten – Part 2** *IRCC 3137-B*

fra "Die Entführung aus dem Serail"
Mozart
Maria Javor Varnay
(Mor til Astrid Varnay)

? (12095) **Una parola sola!** IRCC 3138-A

fra "La fanciulla del West"
Puccini
Carlo Albani





? (12096) **Recit: Tanta perfidia!**
Aria: Quando le sare, al placido IRCC 3138-B

fra "Luisa Miller"
Verdi
Aristodermo Giorgini

1938.02.07 (9198) **a) Greetings from Emma Nevada (79 år)** *IRCC 3139-A*
1924 **b) Polacca**
From "Esmeralda"
Goring Thomas
Mignon Nevada





1932 (9199) **Air des bijoux** *IRCC 3139-B*
Fra "Faust" 3. akt
Gounod
Mignon Nevada

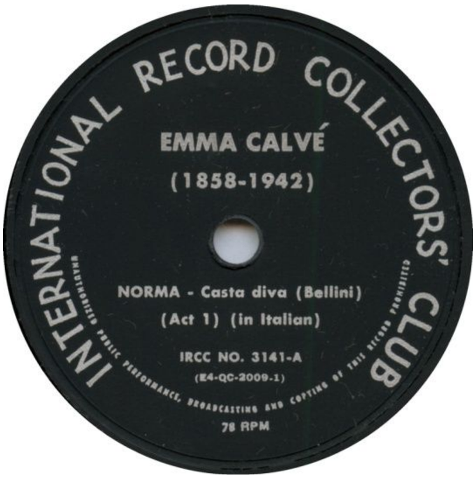
1907 (9200) **Spunta l'aurora pallida** *IRCC 3140-A*
fra "Mefistofele"
Boito
Celestina Boninsegna





1904 (9201) **Ballata del Re di Thule** *IRCC 3140-B*
fra "Faust"
Gounod
Gemma Bellincioni

?	(E4-QC-2009-1)	**Casta diva** fra "Norma" Bellini Emma Calvé	IRCC 3141-A





?	(E4-QC-2010-1)	**a) Questa tomba oscura** Beethoven	IRCC 3141-B
		b) Dernier Voeu Hahn Emma Calvé	IRCC 3141-B
1939.02.02.	(9202)	**Emma Eames comments on her records - 1** From her only broadcast Emma Eames – presented by Stephen Fassett	*IRCC 3142-A*





1939.02.02.	(9203)	**Emma Eames comments on her records - 2** From her only broadcast Emma Eames – presented by Stephen Fassett	*IRCC 3142-A*

?	(E4-QB-2007-1)	**Mon père** fra “Romeo et Juliette” 4. akt. Gounod Marcel Journet og Yvonne Gall	*IRCC 3144-A*





?	(E4-QB-2008-1)	**Bientôt une pâleur livide effacera** fra “Romeo et Juliette” 4. akt Gounod Marcel Journet og Yvonne Gall	*IRCC 3144-B*
1907	(E4-QB-2602)	**Air des lettres** fra “Werther” Massenet Marie Delna	*IRCC 3145-A*





1904	(E-QB-2603)	**A la voix de ta mère** fra “La Prophète” Meyerbeer Marie Delna og Albert Alvarez	*IRCC 3145-B*

1906 (E4-QB-2600) **Home to our mountains** *IRCC 3146-A*
Fra “Il Trovatore” 4. Akt
Verdi
Louise Kirkby Lunn og Ben Davies





1906 (E4-QB-2601) **Oh that we two were maying** *IRCC 3146-B*
Nevin – Opus 2, no. 8
Louise Kirkby Lunn og Ben Davies

1916 E4-QC-3485 **La Maja y El Ruiseñor** IRCC 3147-A
Fra “Goyescas”
Granados
Anna Fitziu
Who created the role of Rosario at the world premiere
at the Met Jan. 28, 1916





1916 E4-QC-3488 **Ave Maria** IRCC 3147-B
Bach-Gounod
Anna Fitziu

1910 (E4-QB-3313) **Les adieux d'Hercule** *IRCC 3149-A*
fra "Astarté"
Xavier Leroux
Agustarello Affre





1907-08 (E4-QB-3314) **a) Recit: Soyez les bienvenus amis dans ma maison!** *IRCC 3149-B*
b) Aria: Allons! Jeunes gens!
fra "Roméo et Juliette"
Gounod
Leon Melchissedec

1907 (E4-QB-4652) **Di quai soavi lagrime** *IRCC 3150-A*
fra "Poliuto"
Donizetti
Maria de Macchi







1906	(E4-QB-4653)	**Com' è bello**	*IRCC 3150-B*
1906	xPh 1916	**Come è bello** fra "Lucrezia Borgia" Donizetti Maria de Macchi	Odeon RX 59135